

## **HERITAGE CLUB**



**GANGADHAR MEHER UNIVERSITY  
AMRUTA VIHAR, SAMBALPUR**



**Annual Report 2022-23**

## **Introduction:**

India is one of the most diverse lands found anywhere in the world and has been hailed as the most complex amalgamation of various cultural identities. The Heritage Club seeks to celebrate this diversity in ethnicity, traditions and beliefs that our beloved country has to offer and has achieved this through the medium of a culture exchange programmes, debates, heritage walks, historical tours, etc.

The aim of this club is to make History an inherent part and parcel of the everyday curriculum alongside other graduate-level subjects by way of providing for continuously active and practical learning. It also focuses on places of Importance, cultural or natural heritage as described in UNESCO world heritage as well as the State and Central Archaeological Survey of India. It is also an attempt to understand all aspects that demarcates the identity of our Indian Heritage or any other Heritage in the world. The club also tries to develop respect in students toward the diversity in cultures by hosting awareness programs at college on how to protect and preserve our monuments and heritage sites.

## **Objectives:**

The History and Heritage club has several objectives, primarily focused on developing skills in students and researchers for interpreting and analyzing rich cultural histories.

1. Create awareness among the students about our rich cultural heritage.
2. It serves as a platform to raise historical awareness within and beyond the university.
3. The club aims to instill a sense of responsibility for the preservation and promotion of Indian Culture and Heritage in future generations.
4. Heritage club badge to become a part of the growing community of being a proud heritage protector.
5. Learning about the importance of Heritage related matters such as History, Archaeology, Inscriptions, Monuments, coins, museums etc.
6. Outreach programs and education on Museums
7. Conducting training programs and awareness programs for students in the field of History and Archaeology. Example: Excavation, exploration, Heritage walk, Trekking, Workshops, Documentation methods, debate, drawing, quiz etc.
8. Visit the museum for learning about ancient Antiquities, copper plates, inscriptions, coins, etc.

9. Conservations techniques at college as well as at Historical or Archaeological sites.
10. Conducting cultural, social and educational development programs such as symposiums, discussions, student fairs, festivals, conferences etc.
11. Additionally, the club fosters a positive and supportive attitude among its members, encouraging collaboration and mutual support.
12. Skills developed include understanding historical events, sites, community engagement, and Cultural Resource Management.

## **MISSION**

- To uphold the constitutional duty of every Indian citizen.
- To value and preserve the rich heritage of our composite culture.

## **Article 51 of the Indian Constitution-Fundamental Duties-IV-A**

- To take pride in the unique diversity of India's cultural identity.
- To encourage the education authorities to incorporate heritage education into the learning process.
- To inspire young minds to develop secular, cultural values and contribute to the sustainable growth of our nation.

## **Activities**

1. **Kranti Diwas**
2. Heritage awareness at Patna palace (Balangir Palace)
3. Heritage Walk from town hall to Lakshminath bezbaroa house
4. Celebration of International Museum Day 2023
5. Celebration of Subhas Chandra Bose and Veer Surendra Sai Jayanti
6. Celebration of World Heritage Day 2024
7. International Museum day 2024

*Atula Kumar  
Pradhan..*

Coordinator, Heritage Club

# ଅଗଷ୍ଟ କ୍ରାନ୍ତି ଦିବସ ଆଲୋଚନା କ୍ରେ



ବିଶ୍ୱ ୧ : ଓଡ଼ିଶାରେ ଭାରତ ଛାତ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ତା'ର ପ୍ରଭାବ  
ବିଶ୍ୱ ୨ : ଭାରତ ଛାତ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସମ୍ବଲପୁର ଭୂମିକା

ତା. ୯ ଅଗଷ୍ଟ ୨୦୨୩

ସମୟ : ଦିନ ୧୫ ଘଟିକା

ଇତିହାସ ବିଭାଗ, ଗଣ୍ଡାଧର ମେହେରୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ, ସମ୍ବଲପୁର



Prof. N. Nagaraju  
Vice Chancellor



## PANEL DISCUSSION

ON

## August Kranti Diwas

Topic 1 : QUIT INDIA MOVEMENT IN ODISHA & IT'S IMPACT

Topic 2 : THE ROLE OF SAMBALPUR IN THE QUIT INDIA MOVEMENT

Date & Time - 9th August 2023, 11.00 AM

Venue - LG - I



Deepak Kumar Panda  
Member, INTACH,  
Sambalpur Chapter



Prof. Patit Paban Mishra  
Professor,  
Universiti Utara Malaysia, Malaysia

## SPEAKERS

### Convener:

Dr Atul Kumar Pradhan, Head, School of History

### Patrons:

Prof. Susanta Kumar Das, Chairman, P.G. Council  
Smt. Jugaleswari Dash, Registrar  
Dr. Uma Charan Pati, Deputy Registrar

Organized By :  
School of History  
Gangadhar Meher University

Observation of August Kranti on 9<sup>th</sup> August 2023



Observation of August Kranti on 9<sup>th</sup> August 2023



Participants in the observation of August Kranti on 9<sup>th</sup> August 2023

# 'ସମ୍ବଲପୁରର ଅବଦାନର ଯଥାର୍ଥ ମୂଳ୍ୟାୟନ ହୋଇଲି'

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦ୟ (କୁନ୍ତା): ଯଥାର୍ଥ ମୂଳ୍ୟାୟନ କିମ୍ବା କାରୋବାର ସ୍ଥାଧାନର ମୂଳ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ବଲପୁରର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଦେଶୀ ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ପାର୍ଶ୍ଵ ପାର୍ଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଛାନ୍ତି। ତାହାର କାରୋବାର ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ପାର୍ଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଛାନ୍ତି।



ଗମ୍ଭୀର ମୂଳ୍ୟାୟନ ପାର୍ଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଛାନ୍ତି।

ପାର୍ଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଛାନ୍ତି। ଏହାର କାରୋବାର ସ୍ଥାଧାନର ମୂଳ୍ୟ ଏବଂ ପାର୍ଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଛାନ୍ତି।

ପାର୍ଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଛାନ୍ତି।

କର୍ତ୍ତା, ପ୍ରମୁଖ ପାର୍ଶ୍ଵର ଏବଂ ପାର୍ଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଛାନ୍ତି। ଏହା କାରୋବାର ବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ ପାର୍ଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଛାନ୍ତି।

କାରୋବାର ସ୍ଥାଧାନର ମୂଳ୍ୟ ଏବଂ ପାର୍ଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଛାନ୍ତି।

ପ୍ରଦେଶୀ ପାର୍ଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଛାନ୍ତି। ଏହା କାରୋବାର ସ୍ଥାଧାନର ମୂଳ୍ୟ ଏବଂ ପାର୍ଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଛାନ୍ତି।

ପ୍ରଦେଶୀ ପାର୍ଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଛାନ୍ତି।

## ଆନନ୍ଦିତି ଦିବସ ଆଲୋଚନାକ୍ରମେ 'ସ୍ବାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ସମ୍ବଲପୁରର ମୂଳ୍ୟାୟନ ହୋଇପାରି ମାତ୍ରେ'

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦ୟ (କୁନ୍ତା)

ଆନନ୍ଦିତି ଦିବସ ସଂଗ୍ରାମ ପ୍ରଦେଶୀ ସମ୍ବଲପୁରର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କାରୋବାର ସ୍ଥାଧାନର ମୂଳ୍ୟ ଏବଂ ପାର୍ଶ୍ଵର ମଧ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚାରଣ କରିଛାନ୍ତି।



ଆନନ୍ଦିତି ଦିବସ ସଂଗ୍ରାମରେ ସମ୍ବଲପୁରର ମୂଳ୍ୟାୟନ ହୋଇପାରି ମାତ୍ରେ।

Media coverage of observation of August Kranti on 9<sup>th</sup> August 2023

# 'ସମ୍ବଲପୁରର ଅବଦାନ ଏବେ ବିଅନାଳୋଡ଼ିଟ'

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୮ (କାନ୍ତିକାଳୟ): ଭାରତୀୟ ସ୍ଵଧାନର ଅଭିନାମ ପ୍ରତି ସମ୍ବଲପୁରର ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଅବଦାନ ପ୍ରସଜ୍ଜ ଏବେ ବି ଆଜାକାର ମଧ୍ୟର ଉପରେ । ହୁ ରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇପାଇଲେ ଏହି ସମ୍ବଲପୁର ଯୋଗୀ ମନୀଶ କିମିଳାର୍ଥୀ ଦେଖିଲେ ବସ୍ତୁ ଦୀର୍ଘ କ୍ରୂରାର ପଥା ମଧ୍ୟରେ କିମିଳାର୍ଥୀ । ମଧ୍ୟାଧିକ ମନୋର ବିଶ୍ଵାସର ବିଶ୍ଵାସର ବିଶ୍ଵାସ ବିଶ୍ଵାସ କରିବାର ପରିଚାଳନାରେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ

ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ

ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଏବେ



Heritage Awareness programme at Patna house



Heritage Awareness programme at Patna house

# ଜିଏମ୍ସ୍ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣବିନ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ପାଠଶାଳା ରାଜପ୍ରାସାଦ ପରିଦର୍ଶନ କରିବା ଅବସରରେ ଛାତ୍ରୀଙ୍କାତ୍ର ।

ସମ୍ବଲପୁର, ୨୦୧୧ (ପ୍ରେମାଦ ବହିଦାର)

ସମ୍ବଲପୁର ଗଜାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଇତିହାସ ବିଭାଗକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣବିନ୍ଧନକରି ସମାଜ ସହ ଯୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ଏକ ଅଭିନବ ପ୍ରୟାସ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଇତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଫଳରେ ଉଚ୍ଚ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରୀଙ୍କାତ୍ର କେବଳ ଶ୍ରେଣୀକଷର ଚାରିକାଳୀନ ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ନ ରହି ସମାଜ ତଥା ସାଧାରଣ ଜନତାଙ୍କ ସହ ଯେଉଁଳି ଯୋଡ଼ିହୋଇପାରିବେ ସେ ଦିଗରେ ଆବଶ୍ୟକ ପଦମେପ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉଛି । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଛାତ୍ରୀଙ୍କାତ୍ର ଏଠାରେ ଅବସ୍ଥିତ ପାଠଶାଳା ରାଜପ୍ରାସାଦ ପରିଦର୍ଶନକରି ଏହାର ଏତିହାସିକ ପୃଷ୍ଠାଭୂମିତାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଏହା ବହନ କରୁଥିବା ଆମ ସଂସ୍କୃତିର ଉପାଦାନକୁ ନେଇ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ

ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ । ଏହି ଏତିହାସିକ ପୃଷ୍ଠାଭୂମିତାରୁ ଏମର୍ଜନ୍ସିପ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଲୋକଙ୍କୁ ସୂଚନା ଦେବା ସହ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଏ ସମର୍ପିତ ଲୋକଙ୍କଥା ଆଧାରିତ ତଥ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ଇତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତୁଳ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ୭୦ରୁ ଉଚ୍ଚ ଛାତ୍ରୀଙ୍କାତ୍ର ଯୋଗଦେଇ ଲୋକଙ୍କୁ ଏ ସମର୍ପିତ ଅବଗତ କରିଥିଲେ । ସମ୍ବଲପୁରପ୍ରିତି ପାଠଶାଳା ରାଜପ୍ରାସାଦ ବିଲାଗାର ରାଜାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ନିର୍ମିତ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଏହା ଅନେକ ଏତିହାସିକ ଘଟଣାବଳୀର ମୂଳସାକ୍ଷୀ । ମାତ୍ର ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଅଭାବରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଏତିହାସିକ ସମ୍ପର୍କ କରାଗାଣ୍ଟ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିଗରିଛି । ଛାତ୍ରୀଙ୍କାତ୍ର ଶୈଳୀରେ ଏକ ରାଲି ଜରିଆରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଏହି ଏତିହାସିକ ସମର୍ପିତ ଅବଗତତାକରି ଏହାର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ପାଇଁ ସହଯୋଗ ଜାମାନା କରିଥିଲେ ।

Media coverage of Heritage Awareness programme at Patna House.

ଜିଏମ୍ସ୍‌ର ଇତିହାସ ବିଭାଗର ସମ୍ପ୍ରସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

## ଏତିହ୍ୟ ରୈଣ୍ଡାବେଷଣ ସଚେତନତା

■ ସମ୍ବଲପୁର, ତାମାର୍ଥ(ପିଏନ୍ଏ)

ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟଳର ଜିଏମ୍ସ୍‌ର କୁମାରାଜ୍ୟ କୁମାରାଜ୍ୟ ସମାଜ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ଇତିହାସ ବିଭାଗ ଅଭିନବପ୍ରୟୋଗଶାଖର କେବଳ ଶ୍ରେଣୀକଷର ଚାରିକାଳୀ ଉଚ୍ଚତରେ ଆବଶ୍ୟକ ନରହିସମ୍ମାନ ସହ ଯୋଡ଼ି ହେବେ । ଏହି ଅବସରରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଜନ ସଚେତନତା ଗାଲି କରି ଏତିହ୍ୟ ରୈଣ୍ଡାବେଷଣ ସମର୍କରେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇଥିଲେ । ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏବଂ ସହିତ ପାଠ୍ୟା ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ଯାଇ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏହାର ଏତିହାସିକତା ଏବଂ ଏହା ଆମ ସମ୍ବୂଚିତ ପରିଚୟ ବେଳି ବୁଝାଇଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ଇତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏବଂ ଅଭ୍ୟକ୍ଷମ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ୩୦୨୦ ଅଧିକ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସଚେତନତା କରାଇଥିଲେ । ଏହି ପାଠ୍ୟା ରାଜପ୍ରାସାଦ



ବିଭାଗର ରାଜା ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହି ଏତିହ୍ୟ ବହୁ ଏତିହାସିକ ଘଣାଣର ମୂଳସାକ୍ଷୀ । ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ବିଷୟ ଯେ, ଏହା ଏବେ ଜରାଜାର୍ଷ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିଛି । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କରାଇଥିଲେ ।

ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏହାର ପହଞ୍ଚନ୍ତି ବୁଝାଇଥିଲେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଜନ ସଚେତନତା ଗାଲି କରି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏହି ଦୂଳନ ଏତିହ୍ୟର ରୈଣ୍ଡାବେଷଣ ଉପରେ ବୁଝାଇଥିଲେ ।

## ଜିଏମ୍ସ୍‌ର ଇତିହାସ ବିଭାଗର ସମ୍ପ୍ରସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ସମ୍ବଲପୁର, ୨୮୧୧ (ବୁଝଗୋ) : ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟଳର ଇତିହାସ ବିଭାଗ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟଳର କୁମାରାଜ୍ୟ ସମାଜ ସହିତ ଯୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ଅଭିନବ ପ୍ରୟୋଗ ଆବଶ୍ୟକ କରିଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ କେବଳ ଶ୍ରେଣୀକଷର ଚାରି କାମ୍ବୁ ଉଚ୍ଚତରେ ଆବଶ୍ୟକ ନରହିସମ୍ମାନ ସହ ଯୋଡ଼ି ହେବେ । ତେଣୁ ଆଜି ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ପାଠ୍ୟା ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ଯାଇ ଲୋକଙ୍କୁ ଏହାର ଏତିହାସିକତା ଏବଂ ସମ୍ବୂଚିତ ପରିଚୟର ଉପାଦାନ ବୁଝାଇଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଡା. ଅଧିକାରୀ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ହୋଇଥିଲା । ଷାଠିଏବୁ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ରହି ଲୋକଙ୍କୁ ସଚେତନ କରାଇଥିଲେ । ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ବଲାଙ୍ଗିର ରାଜା ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହି ଏତିହ୍ୟ ବହୁ ଏତିହାସିକ ଘଣାଣର ମୁକ୍ତସାକ୍ଷୀ, ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ବିଷୟ ଏହି କି ଯେ ଆଜି ଏହା ଜରାଜାର୍ଷ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିରହିଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏହି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଏହାର ଗୁରୁତ୍ୱ ବୁଝାଇଥିଲେ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଲୋକ କଥା ଶୁଣି ତାହାକୁ ଫରନ୍ଦା କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଏକ ଜନସଚେତନତା ଗାଲି କରି ଲୋକଙ୍କୁ ଏହି ଦୂଳନ ଏତିହ୍ୟର ରୈଣ୍ଡାବେଷଣ ବାଖ୍ୟାନ ଉପରେ ବୁଝାଇଥିଲେ ।

Media coverage of Heritage Awareness programme at Patna House.

## ଜିଏମ୍ସ୍‌ଲତିହାସ ବିଭାଗର ସମସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ସମ୍ବଲପୁର, ୨୦୨୨ (କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ): ସମ୍ବଲପୁର ଜଗାଧର ମେହେର ବିଷୟବିଦ୍ୟାକୟମ ଲତିହାସ ବିଷୟବିଦ୍ୟାକୟମରେ ଏହାକ ପୋଡ଼ିଆ ପାଇଁ ଅଭିନବ ପ୍ରୟୋଗ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ଏହି ପରିଯୋଗ ଲତିହାସ ବିଭାଗ ଏବଂ ସମସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅଜଳ କରିଛି । ଯେଉଁଥିରେ ଛାତ୍ରଶାସ୍ତ୍ରାଳୋକନେ ଦେବତା ଶ୍ରେଣୀକଷ୍ଟ ବାହାରି ସମାଜ ସହ ଯୋଡ଼ି ହେବେ । ତେଣୁ ଆଜି ଲତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରଶାସ୍ତ୍ରାଳୋକନେ ପାଠଶାଖା ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ଯାଇ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏହାର ଏତିହାସିକତା ଏବଂ ଏହା ସହିତ ପରିଚୟ ବହନ କରେ ଏହା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦୁଃଖରୁଥୁଣ୍ଡରେ । ଲତିହାସ ବିଭାଗର ବିଷୟବିଦ୍ୟା ସ୍କ୍ରିପ୍ଟ ଢ ଅଭ୍ୟକ୍ତ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ୨୦୨୨ ଅଧିକ ଛାତ୍ରଶାସ୍ତ୍ରାଳୋକନେ ଲୋକଙ୍କ ସତ୍ୱତା ସତ୍ୱତା କରାଇଥିଲେ । ଏହି ପାଠଶାଖା ରାଜପ୍ରାସାଦ ବିଭାଗର ରାଜା ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହା ଏବେ ଜଗାଜୀବୀ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିରହିଛି । ଶେଷରେ ଏହା କୁମାର ସତ୍ୱତା ଗାଲିକରି ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏହି ଦୂର୍ଲଭ ଏତିହାସ ରକ୍ଷଣବେଳେ ରକ୍ଷଣରେ ଦୁଃଖରୁଥୁଣ୍ଡରେ ।



## ଛାତ୍ରଶାତ୍ରୀଙ୍କ ପାଠଶାଖା ରାଜପ୍ରାସାଦ ପରିଦର୍ଶନ ଜିଏମ୍ସ୍‌ଲତିହାସ ବିଭାଗର ସମସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

ସମ୍ବଲପୁର, ୨୦୨୨ (କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ): ପାଠଶାଖା ରାଜପ୍ରାସାଦ ଏତିହାସିକତା ତଥା ସଂସ୍କୃତିର ପରିଚୟ ବହନ କରୁଛି । ରାଜପ୍ରାସାଦକୁ ବିଭାଗୀୟ ରାଜା ନିର୍ମାଣ କରାଇଥିଲେ । ଏହା ବହୁ ଏତିହାସିକ ଘଟଣାବଳୀର ମୂଳସାକ୍ଷୀ ଅଟେ । ତେବେ, ବର୍ତ୍ତମାନ ତାହା ଜଗାଜୀବୀ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିରହିଛି । ଏହାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଏବଂ ସଂରକ୍ଷଣ ବିଷୟରେ ପରିଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଯାଇଥିବା ଗଞ୍ଜାଧର ମେ ମେ ହର ବି ଶୁଭ ଦ୍ୟାଳ ଯର ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସତେତନ କରିଛନ୍ତି । ଛାତ୍ରଶାତ୍ରୀଙ୍କୁ ଶ୍ଵାମୀୟ ଏତିହାସିକ କିର୍ତ୍ତାବାଜି ସହ ଗୋରବମୟ ଲତିହାସ ଅବଗତ କରିବା ସକାଶେ ଗଞ୍ଜାଧର ମେହେର ବିଷୟବିଦ୍ୟାକୟମ ଲତିହାସ

ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ସମସାରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଏହି କ୍ରମରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଜିଏମ୍ସ୍‌ଲତିହାସ ବିଭାଗ ଛାତ୍ରଶାତ୍ରୀଙ୍କାରେ ପାଠଶାଖା ରାଜପ୍ରାସାଦ ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ଲତିହାସ ବିଭାଗ

ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ଡଃ ଅଭୁବ କୁମାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶନରେ ସାଠିଏବୁ ଉଦ୍ଧବ୍ଦୀ ଛାତ୍ରଶାତ୍ରୀ

ସମ୍ବଲପୁର ଲତିହାସ ସହିତ ନିଜେ ଅବଗତ ହେବାସହ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସତେତନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଏକ ଜନସତେତନତା ଗାଲି ଆ ଦେଇ । କି ତ ହୋଇଯାଇଛି । ସମ୍ବଲପୁରରେ ବହୁ ଏତିହାସିକ କିର୍ତ୍ତାବାଜି ଜଗାଜୀବୀ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିବା ସହ କୁପ୍ରପ୍ରାୟ ହେବାକୁ ନେଇ ପ୍ରଫେସର ପ୍ରଧାନ ମୋର ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

Media coverage of Heritage Awareness programme at Patna House.

# ଇତିହାସର ମୂଳକସାକ୍ଷୀ ପାଟଣା ରାଜପ୍ରସାଦ

ବୟକ୍ତିପୁରୀ, (ସୁଲୁ): ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
ଯହର କାଳିକଷା ନିକରଣ ପାଠଶାଳା  
ରାଜପ୍ରାସାଦ ଚରଣରେ ଅବସ୍ଥାରେ  
ଦିଇଛି । ପାଠଶାଳା ପାଠିରିବା  
ଦ୍ୱାରା ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏଥା  
ଦ୍ୱାରା ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏଥା  
ନିର୍ମାଣ କରିଲେଣ । ସେ ୧୯୫୩  
ବେଳେ ବ୍ରିଟିଶ ଦେଶ ପାଠକର  
ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି କିମ୍ବା ସୁରୋଜେ  
ଜେଇ  
ଏହା ନିର୍ମାଣ କରିଥାବା ଜାପାନରେ  
କରିଛି ।  
ବୟକ୍ତିପୁରୀ ମୂଳ କିବାବା ଚଥା  
ଦେଖାଇବା ବାଗମୁକୁର ଦିନିବାରଙ୍କ  
ପ୍ରମୁଖ ଦରାବରାରେ ଏହା ନିର୍ମିତ  
ହୋଇଥିଲା । ଏହା ଲାଟିକାର  
ସୁରକ୍ଷା ପାଲିଟିକ୍ସ କରିବାର  
ଆମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ମଧ୍ୟ ଦରକା  
ଦିଇଛି ।

ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଜୀବନ  
ଶାଶ୍ଵତାଧିକ ପିଲା । ଏଠାରେ ଜୀବନକ  
ସରକାରଙ୍କ ପଲଚିକାଳ ଏବେଣ୍ଟ  
ମାନେ ରହି ଶାଶ୍ଵତ ପରିଚାଳନା

A group of approximately 20 young people of diverse ethnicities are standing in front of a large, two-story building that appears to be in a state of disrepair or abandonment. The building has multiple arched doorways and windows, many of which are broken or missing. The group is posed in two rows, with some individuals standing on a set of wooden steps. They are dressed in casual modern clothing. In the center of the group, a man holds a white banner with blue text that reads "CROWDFUNDING FOR RESTORATION". The background shows some trees and foliage, suggesting a rural or semi-rural setting.

କିମ୍ବା ବିଜ୍ଞାନ ଏହି ପ୍ରାୟାବରେ  
ପରିଚାରିତ ହେଉଥିଲା । ପରେ  
ଦିବାରୁ ଅଧି ମାଗଳିକ କାର୍ଯ୍ୟାବାର୍ଜ  
ନ କରିବାକୁ ହୋଇଥିଲା ।  
କରାତାକେବଳ ଆଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ କରାଯନ୍ତେ  
ହୋଇ ପଡ଼ିଛି । ସ୍ଵର୍ଗହାର  
କରାଯାଇବା ହୋଇ ପାରନାହିଁ ।

ରଜାବନ୍ଧୁର ସମେତ ସହ  
ହାତ୍ରାହ୍ରାତ୍ରାମାନେ ପାଟଣା  
ରାଜପ୍ରାସାଦ କ୍ରମାନ୍ତରେ ଯାଇଥିଲେ  
। ଉଚ୍ଛିଷ୍ଟ ବିବାହର ମୁଖ୍ୟ ତ.  
ଅର୍ପଣ କୂରାର ପ୍ରଧାନଙ୍କ  
ମନ୍ଦିରଦ୍ୱାରା ଶଠା ଶରୀର  
ହାତ୍ରାହ୍ରାତ୍ରା ଯାଇଲୁ  
ରାଜପ୍ରାସାଦ ଦୂର ଦେଖିଥିଲେ ।  
ଛୁନ୍ଦି କୋରକୁ ଏହାର ଦୂରରେ ଏ  
ରିହିଯାଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଦୂର ଦେଖିଲେ ।  
ପରେ ସହନେନା ଗାଳି କରି ଏହାର  
ଉଷଣାଦେଶୀ କରିବାକୁ ଦାବି  
କରିଥିଲେ । ଏ ସମ୍ପର୍କର ଜଳନାଳର  
ସବୁ ସଂଯୋଜନ ଦୀପକ ପଞ୍ଚ  
କହିଥିଲା ଯେ ଏହା ପାଟଣା  
ରାଜପ୍ରାସାଦ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମ୍ପତ୍ତି । ଯଦି  
ଏହି ଭୟି ସବରାଙ୍କ କିମନ୍ଦ  
ହସ୍ତାନ୍ତର ଦୂର ତେବେ ଏହାର  
ଛାନ୍ଦେଶୀର ହୋଇପାରିବ ଦେବାଳି  
କରିଥିଲେ ।

# ଜିଏମ୍ସ୍ ଇତିହାସ ବିଭାଗର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ସମୁଲପୁର, ୨୮/୧୯(ଇମିସି): ସମୁଲପୁର  
ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର  
ଇତିହାସ ବିଭାଗ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ସମାଜ  
ସହିତ ଯୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ଏକ ସମ୍ମୁଖୀତିତ୍ଵ  
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ କରିଛି। ଯେଉଁଠିରେ  
ଶାତ୍ରାତ୍ରୀମାନେ କେବଳ ଶ୍ରେଣୀକଷର  
ଚାରି କାହାର ଉତ୍ତରେ ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ ସମାଜ  
ସହ ଯୋଡ଼ି ହେବୋ ତେଣୁ ଆଜି ଇତିହାସ  
ବିଭାଗର ଶାତ୍ରାତ୍ରୀମାନେ ଏଠାରେ  
ଅବସ୍ଥିତ ପାଶା ରାଜପାଦାବଳୀ ଯାଇ

ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଏହାର ଏତିହୟିକତା ଏବଂ  
ଏହା ଆମ ସଞ୍ଚୂତିର ପରିଚୟର ଉପାଦାନ  
ତାହା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇଥିଲେ । ଏହି  
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମଟି ଉଚ୍ଛିତାସ ବିଭାଗର ବିଭାଗାୟ  
ମୁଖ୍ୟ ତ. ଅଭ୍ୟଳ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ମାର୍ଗଦର୍ଶକରେ  
ପ୍ରାୟ ୧୦୦୦ ଅର୍ପିତ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଲୋକମାଙ୍କୁ  
ସତେତନ କରାଇଥିଲେ । ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ  
ଏକ ଜନପରେତନତା ରାଲି କରି  
ଏତିହ୍ୟର ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଉପରେ  
ଲୋକଙ୍କୁ ବୁଝାଇଥିଲେ ।

## Media coverage of Heritage Awareness programme at Patna House.



**SCHOOL OF HISTORY  
GANGADHAR MEHER UNIVERSITY ORGANIZE  
*HERITAGE WALK***

From

**VEER SURENDRA SAI TOWN HALL TO HOUSE OF LAKSHMINATH BEZBAROA**

On  
6<sup>th</sup> September, 2023  
Time: 8 A.M



Do not make the buildings dirty as they represent our identity



Conserve your cultural diversity, preserve it for future identities



Heritage Walk from town hall to Lakshminath bezbaroa house



Resource persons, and participants in the Heritage Walk from town hall to Lakshminath Bezbaroa house



Students and participants in the Heritage walk



# ଏତିହ୍ୟ ସୁରକ୍ଷା ଲାଗି ସଚେତନତା ଲୋଡ଼ା

■ ସମ୍ବଲପୁର, ଚାନ୍ଦ (ପିନ୍ଧନାଥ)

ଭବ୍ରାନ୍ତା ହଲ ଭାବରେ ନିର୍ମିତ କୋଠା ପାଇଁ ୧୯୦୭ ମସିହାରେ ଶୁଭା ଦିଯାରଥିଲା ଏବଂ ୧୯୦୮ ମସିହାରେ ଉଦୟାଚିତ ହୋଇଥିଲା । ଭବନର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ସେତେବେଳ ଅଭିଭକ୍ତ ସମ୍ବଲପୁରଜିଲ୍ଲାର ଜମିଦାର, ଗୋଟିଆ ତଥା ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ଅନୁଦାନ ରାଶି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସ୍ଥାନକା ପରେ ବାର ସୁରେଷ୍ଟ ସାଏ ଚାରନ ହଲ ଭାବେ ଏହି କୋଠାକୁ ପୁନଃନାମିତ କରାଯାଇଛି । ଗଞ୍ଜାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଜତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷର ଏତିହ୍ୟ ପଦ୍ୟାବ୍ରା ଆୟୋଜିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଭାତ୍ରାତ୍ରାମାନେ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ବାହାରି ବାର ସୁରେଷ୍ଟ ସାଏ ଚାରନ

ହଲରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଏହାପରେ ଭାତ୍ରାତ୍ରାମାନେ ବେଳବରୁଆ ଭବନକୁ ଯାଇ ସାହିତ୍ୟରଥା ଲକ୍ଷାନାଥ ବେଳବରୁଆ ଓ ଲେଜ୍‌ଲେନ୍‌ରଥା ଭବନ ବାବଦରେ ଥିବାର ହୋଇଥିଲେ । ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଏନ ନାଗରାକୁ, ଜତିହାସ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ଡା. ଅତୁଳ ପ୍ରଧାନ ଓ ସହାୟକ ପ୍ରଧାପକ ସତ୍ୟାକାଶ କୁମାର ମନ୍ଦିର, ନୃତ୍ୟବ୍ରତୀ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡା. ବିରୁକଳ୍ୟାଣ ମହାତ୍ମି ଏବଂ ସଂସ୍କୃତ ବିଭାଗର ସହାୟକ ପ୍ରଧାପକ ଡା. ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସେଠା ପ୍ରମୁଖ ସାମିଲ ହୋଇଥିଲେ ।

କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ନାଗରାକୁ କହିଲେ ଯେ, ସମ୍ବଲ ଜତିହାସ, ସଂସ୍କୃତ ଓ ପରମାର୍ଗ ନେଇ

ଭାରତାୟ ସର୍ବେତା ହଜାର ହଜାର ବର୍ଷ ଧରି ଜତିହାସର ମୁକ୍ତସାକ୍ଷାତାବେ ରହିଛି । ଏତିହ୍ୟର ସୁରକ୍ଷା ତଥା ଭାବରେ ରମ୍ଭନ ରମ୍ଭନର ନିର୍ଭର କରୁଥିଲା । ଗଞ୍ଜାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ରତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡା. ଅତୁଳ ପ୍ରଧାନ କହିଲେ ଯେ, ସମ୍ବଲପୁରରେ ମଧ୍ୟକାଳୀନ ଜତିହାସ ତଥା ଚୌହାନ ବଂଶଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ବ୍ୟବସାକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେଉଁ ଯାପତ୍ୟକଳା ରହିଥିଲା ତାହା ଏବେ ଧୂସାଭିମୁଖୀ ହେଲାଏହି । ହୃଦର ଏତିହ୍ୟର ସୁରକ୍ଷା, ସତ୍ୟକାଳୀନ ଏବଂ ଜନସାଧାରଣକ ମଧ୍ୟରେ ଜାଗରଣ ସ୍ଵର୍ଗ କରିବାକୁ ଏଭଳି ଏତିହ୍ୟ ପଦ୍ୟାବ୍ରା ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।

## ଜିଏମ୍ୟୁ ପକ୍ଷର ହେରିଟେଜ୍ ଟ୍ରାକ୍

ସମ୍ବଲପୁର, ଏବଂ (ବ୍ୟାଗେ) : ଗଞ୍ଜାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଜତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷର ଅଜି ହେରିଟେଜ୍ ଟ୍ରାକ୍ ବା ଏତିହ୍ୟ ପଦ୍ୟାବ୍ରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଜତିହାସ ବିଭାଗ ଭାତ୍ରାତ୍ରାକୁ ଏକ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ବାହାରି ବାର ସୁରେତ୍ରେ ସାଏ ଚାରନ ହାଲରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ସେଠାରେ ଏକ ସତେତନ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି ପ୍ର. ଏନ. ନାଗରାକୁ ନିଜ ବକ୍ତବ୍ୟରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଯେ, ସମ୍ବଲ ଜତିହାସ, ସଂସ୍କୃତ ଓ ପରମାର୍ଗ କାରଣରୁ ଭାଗତାୟ ସର୍ବ୍ୟତ୍ର ଭାବର ବର୍ଷ ଧରି ମୁଖ୍ୟ ଟେଲି ହିଡ଼ା ହୋଇଛି । ଅଜିତ ଛାତ୍ର ଆସଗା କାଲିର ନାଗରିକ, ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଏତିହ୍ୟର ସୁରକ୍ଷା ଓ ଜାର୍ମଣିକର ଜରିଆରେ ଭାରତର ସମ୍ବନ୍ଧ ନିର୍ମିତ ପାଇଁ ୧୯୦୭ ମସିହାରେ ଶୁଭ ଦିଅପାଇଥିଲା । ଭବନର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ତହାକିନ ବିଶାଳ ସମ୍ବଲପୁର ଜିଲ୍ଲାର ଜମିଦାର, ଗୋଟିଆ ତଥା ଅଗ୍ରନ୍ଧ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ଠାରୁ ଅନୁଦାନ ରାଶି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସ୍ଥାନକା ପରେ ବାର ସୁରେତ୍ରେ ସାଏ ଚାରନ ହଲ

ଭାବେ ଏହି ଭବନର ପୁନଃ ନିର୍ମାଣ କରାଯାଇଥିଲା । ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଚା ରାଜାକୁ ଓ ଏହାର କର୍ମ୍ୟକଳାପ ବାବଦରେ ମଧ୍ୟ ଭାତ୍ରାତ୍ରାକୁ ସୁଚନା ଦେଇଥିଲେ । ଭାତ୍ରାତ୍ରା ଗାରନ୍‌ହଲ ବୁଲି ଦେଖିବା ସହ ଏଠାରେ ଚାଲିଥିବା ସଂଗ୍ରହାଳକୟର ମୁକ୍ତାପନ ବାବଦରେ ଅବଶତ ହେଇଥିଲେ ।

ପରେ ଭାତ୍ରାତ୍ରା ପରୁଆରରେ ବେଳବରୁଆ ଭବନକୁ ଯାଇଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କୁଳପତି ଶ୍ରୀ ନାଗରାକୁ ମଧ୍ୟ ଭାତ୍ରାତ୍ରାଙ୍କ ସହ ସେଠାକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଶ୍ରୀ ପଞ୍ଚା ସାହିତ୍ୟରଥା ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ ବେଳବରୁଆ ଓ ବେଳବରୁଆ ଭବନ ବାବଦରେ ଭାତ୍ରାତ୍ରାଙ୍କ ଅବଶତ କରାଯାଇଥିଲେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଜତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡା. ଅତୁଳ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ସହାୟକ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡା. ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ସେଠା ପ୍ରମୁଖ ଭାତ୍ରାତ୍ରାଙ୍କ ସହ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପୂର୍ବରୁ ଗଞ୍ଜାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଜତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷର ରାଜ ବଖରା, ଗୋପାଳଜୀ ମଠ ଓ ସମ୍ବଲପୁରା ମନ୍ଦିରରେ ଅନୁବୂପ ଏତିହ୍ୟ ପାତ୍ରା ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା ।





Prof. N. Nagaraju  
Vice Chancellor



Gangadhar Meher University  
Amruta Vihar, Sambalpur  
Odisha

## CELEBRATION OF INTERNATIONAL MUSEUM DAY

**Topic: Museum Sustainability and Wellbeing: The Celebration in Indian Context and Relevance**

**Date & Time - 18th May 2023, 10.00 AM**

### Speaker



Rajesh Purohit  
Former Director  
Indian Museum & Allahabad Museum

Organized By:  
School of History  
Gangadhar Meher University

**Convener:** Dr. Atul Kumar Pradhan, HOD, School of History

**Co-Convener:** Dr. Sasmita Rani Shasini, Assistant Professor, School of History

**Patrons:** Prof.(Dr.) Susanta Kumar Das, Chairman, P.G. Council  
Smt. Jugaleswari Dash, Registrar  
Dr. Uma Charan Pati, Deputy Registrar

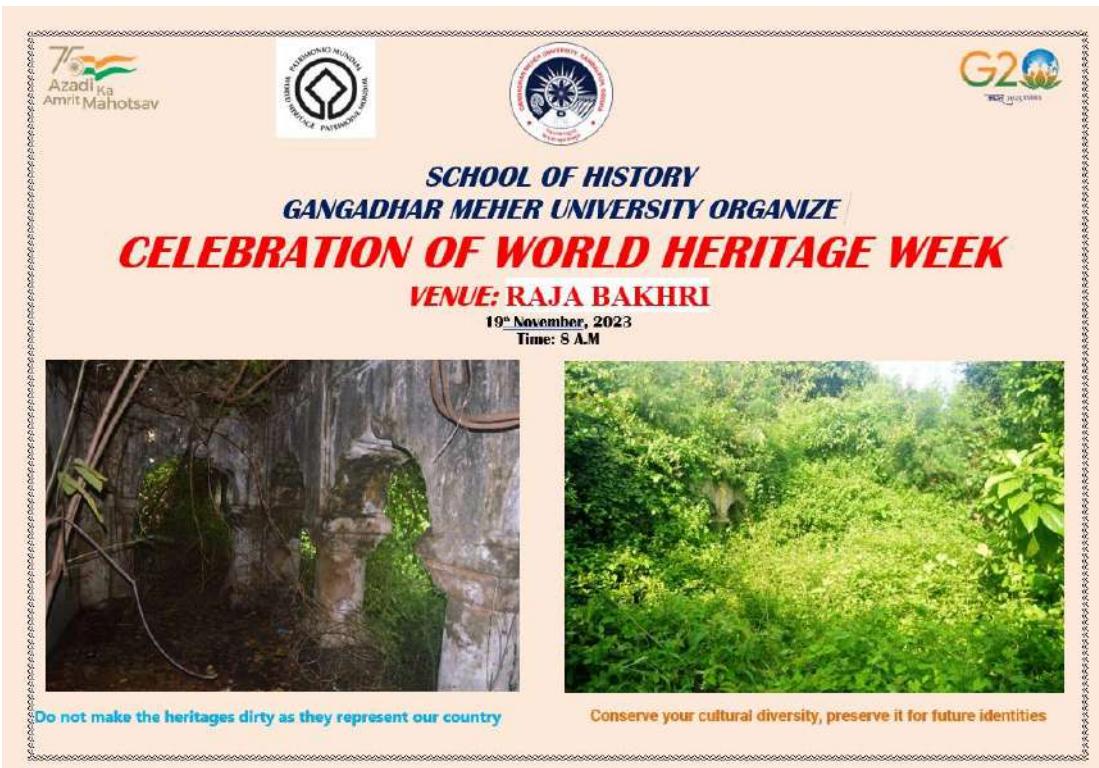


Meeting ID: 879 0303 8896  
Passcode: 901918

Observation of International Museum Day 2023



Celebration of Subhas Chandra Bose and Veer Surendra Sai Jayanti



Celebration of World Heritage Week 2023



Celebration of World Heritage Week 2023 at Raja Bakhri



Celebration of World Heritage Week 2023 at Raja Bakhri

## ବହୁବିଧ ବୌତିହ୍ୟର ସଂଗମ ସ୍କୁଲ ସମ୍ବଲପୁର

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୯। ୧୧(ବୁଦ୍ଧିରା): ଭାରତ ତଥା ଓଡ଼ିଶା ଜତିହାସରେ ସମ୍ବଲପୁର ସ୍ଥାନ ବିଶେଷ ଭାବରେ ପରିଗଣିତ ହୋଇଥାଏ । ଜତିହାସର ବିଭିନ୍ନ ପର୍ଯ୍ୟାପରେ ବହୁବିଧ ଉପାଦାନ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ପ୍ରଚାନ କାଳରୁ ଆଧୁନିକ କାଳର ସମସ୍ତ କିର୍ତ୍ତାରାଜୀଗୁଡ଼ିକୁ ଏହା ନିଜର ବନ୍ଧରେ ଧାରଣ କରିଛି । ଏହି କାରଣରୁ ସମ୍ବଲପୁରରେ ବହୁବିଧ ଦୁଲ୍ଲଭ କିର୍ତ୍ତାରାଜୀ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ମାତ୍ର ଦୁଃଖ ଓ ପରିଚାପର ବିଷୟ ଏହିକିମେ, ଏହି କିର୍ତ୍ତାରାଜୀଗୁଡ଼ିକ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଅଭାବରୁ ଅସ୍ତ୍ରୀୟ ହରାଇବାକୁ ବସିଲାଣି । ସ୍ଥାନୀୟ ଜନସାଧାରଣ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନର ପିଢ଼ି ନିଜର ବୌତିହ ବିଷୟରେ ଅଞ୍ଜ ଅଛନ୍ତି ।

ବିଶ୍ୱ ବୌତିହ ସ୍ଥାନ ଉପଲକ୍ଷେ ଗଞ୍ଜାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଜତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଏକ ବୌତିହ୍ୟ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରାଜା ବଖ୍ଷର ଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୁଳପତି ପ୍ର. ଏନ. ନାଗରାଜୁ ଉଦ୍ୟାନର କରିଥିଲେ । ଜନଶକ୍ତି ସଦସ୍ୟ ଡ. ବିଭୁଦୂର ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର ଏହି ବୌତିହ ବିଷୟରେ ଆଲୋକପତା କରିଥିଲେ । ଜତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଡ. ଅତୁଳ କୁମାର ପ୍ରଧାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ବାବଦରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ସହାୟକ ଅଧ୍ୟାପକ ଡ. ସତୋଷ କୁମାର ମଳ୍ଲିକ ସ୍ଥାପତ୍ୟ ବାବଦରେ ସ୍ଵଚନା ଦେଇଥିଲେ ।

## ବିଶ୍ୱ ବୌତିହ୍ୟ ଦିବସ ରାମୀବିହୀନୀରେ ଜିଏମ୍‌ସ୍କୁଲାତ୍ତାତ୍ତ୍ଵୀ

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୯। ୧୧ (ସିଟି) : ସମ୍ବଲପୁରରେ ବହୁବିଧ ଦୁଲ୍ଲଭ ବୌତିହ୍ୟକ କିର୍ତ୍ତାରାଜି ରହିଛି । ଭାରତ ତଥା ଓଡ଼ିଶା ଜତିହାସରେ ଏହାର ଏକ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନ ରହିଛି । ତେବେ, ଏହି କିର୍ତ୍ତାରାଜି ଗୁଡ଼ିକ ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ଅଭାବରୁ ଲୋପ ପାଇବାକୁ ବସିଲାଣି । ପ୍ରକାଶ ଲୋକ ନଥ୍ବାବେଳେ ନୁହିଲୁ ପାଢ଼ି ସେମାନଙ୍କ ବୌତିହ୍ୟ ବିଷୟରେ ଅବଗତ ରୁହିଛି । ଏନେଇ ଗଞ୍ଜାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଏକ ପ୍ରଯାସ ଆରମ୍ଭ କରିଛି । ବିଶ୍ୱ ବୌତିହ୍ୟ ଦିବସ ଉପଲକ୍ଷେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଜତିହାସ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ବୌତିହ୍ୟ ସଚେତନତା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରବିବାର ରାମୀ ବଖ୍ରାଠାରେ ଅନୁଷ୍ଠାତ ହୋଇଯାଇଛି । କୁଳପତି ପ୍ରଫେସର ଏନ.

ନାଗରାଜୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଉଦ୍ୟାନର ବିଭୁଦୂର ପ୍ରସାଦ ଅନୁଷ୍ଠାତ କରିଥିଲେ । ଜନଶକ୍ତି ସଦସ୍ୟ ଡାକ୍ତର ବିଭୁଦୂର ପ୍ରସାଦ ଅନୁଷ୍ଠାତ କରିଥିଲେ ।

ବୌତିହ୍ୟ ଦିବସ ବିଷୟରେ କହିବାପାଇଁ ରାମୀବଖ୍ରାଠାର ପ୍ରଚାରପ୍ରସାର ଦିଗରେ ବିଭୁଦୂର ପ୍ରସାଦ ଅନୁଷ୍ଠାତ ଦାୟିତ୍ୱବୋଧ କରିଥିଲେ ।



ଯୋଗଦେଇ ରାମୀବଖ୍ରାଠାର ଜତିହାସ ତଥା ରକ୍ଷଣାବେକ୍ଷଣ ସକାଶେ ପଦକ୍ଷେପ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଜତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଫେସର ଡାକ୍ତର ବିଭୁଦୂର କୁମାର ମଳ୍ଲିକ ଏହି କିର୍ତ୍ତାରାଜିର ସ୍ଥାପତ୍ୟ ଶୈଳୀ ବିଷୟରେ ମତ ରଖୁଥିଲେ ।



Celebration of World Heritage Day 2024



Students participated in the World Heritage day programme 2024

## ସମ୍ବଲପୁର ରେ ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୮୦୪ (ଆମ୍ବୁଦ୍ଧମନିତିଆ): ସାଂସ୍କୃତିକ ପରମଗା ଭାରତୀୟ ସଭ୍ୟତାଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଗ ଧରି ରୁଜିମନ୍ତ କରି ରଖିଛି। ଐତିହ୍ୟ ଆମର ସମ୍ବଲ ଓ ପରିଚୟ ଅଟେ । ଏହି କଥାକୁ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ଆମେ ଐତିହ୍ୟ ଏବଂ ସାଂସ୍କୃତିକ ସହାବେଳେ ମହିର ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଜନଶକ୍ତି, ସମ୍ବଲପୁର ଚାପୁର ପକ୍ଷଗୁଡ଼ ସହ ସଂଯୋଜକ ଦୀପକ କୁମାର ପଞ୍ଚାଳ ଅଧ୍ୟୟତାରେ ଆଜି ସମ୍ବଲପୁର ଛୁଟ ଆଞ୍ଚଳିକ ଅଭିଜ୍ଞାଗାରରେ ଦିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସ ପାଳନ କରାଯାଇଛି । ଗଜାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାକୟର ଉତ୍ସବରେ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ତ. ଅତୁଳ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଏହି ଉତ୍ସବରେ ମୁଖ୍ୟଅନ୍ତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ କହିଲେ ଯେ ବର୍ତ୍ତନାନ ଶିକ୍ଷାଆଇ ଶ୍ରେଣୀ କୁହ ମନ୍ଥରେ ସାମିତ ହୋଇ ରହିଲାଗା ଗଜାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାକୟ ସ୍ଥାନୀୟ



ଐତିହ୍ୟ, ଐତିହାସିକ ଘରଣା ଏବଂ ଉତ୍ସବରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । କହିଲେ ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରତି ଆମର ବାନ୍ଧିବ ରହିଛି ।

ତେଣୁ ଆମ ଉତ୍ସବର ନୃଆ ନୃଆ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉତ୍ସବର କରିବା ପାଇଁ ଆମେ ଯନ୍ତ୍ରବାନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ ଅଭିଜ୍ଞାଗାରର ସଂଗ୍ରହାଥୟ କିଶୋର ନାୟକ ସମ୍ବାନୀତ ଅତି ଥୁ ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ଅଭିଜ୍ଞାଗାରରେ କିଭାବି କାଗଜପତ୍ର ଓ ଦସ୍ତଖତ ଦେଖିବେ ସେ ବାବଦରେ ସଭାରେ ଯୋଗଦେଇଥିବା ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । କେହି ମଧ୍ୟ

ମହବୁର୍ରୁ କାଗଜପତ୍ର ସଂଗ୍ରହ କରି ପ୍ରଦାନ କଲେ ଅଭିଜ୍ଞାଗାର ତାକୁ କ୍ରେମ ମଧ୍ୟ କରେ ସଭାପତି ଅଭିଜ୍ଞାଗାରର ଦାପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା କହିଲେ ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରାମାଣ ଚାହେଁ । ଅଭିଜ୍ଞାଗାରର ଥିବା ଦସ୍ତଖତ ସବୁଠାରୁ ସଶ୍ରଦ୍ଧା ପ୍ରମାଣ ଅଟେ । ଦିଲ୍ଲୀରେ ଜାତୀୟ ଅଭିଜ୍ଞାଗାର ଥିବା ବେଳେ ରାଜ୍ୟ ରାଜଧାନୀ ମାନଙ୍କରେ ରାଜ୍ୟ ଅଭିଜ୍ଞାଗାର ଅଟି ।

ଆମର ସୌଭାଗ୍ୟ ଯେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଆଞ୍ଚଳିକ ଅଭିଜ୍ଞାଗାର ରହିଛି । ଆମେ ଏହାର ସୁନ୍ଦର ନେବା ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପଯୋଗ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ନିର୍ମାଣ ନିର୍ମାଣ ଅଧ୍ୟୟତା ପାଇଁ ବ୍ୟାପକ ନିର୍ମାଣ ନିର୍ମାଣ ଦେବା ନିର୍ମାଣ ହାତ କୁମାର କରୁଥିଲେ କରୁଥିଲେ ଉତ୍ସବରେ ଅଭିଜ୍ଞାଗାରର ଥିବା ଦସ୍ତଖତ ହୋଇଲା ।

## ‘ଐତିହ୍ୟ ଆମର ସମ୍ବଲ ଓ ପରିଚୟ’



ସମ୍ବଲପୁର, ୧୮୦୪ (ବ୍ୟାପକ): ସାଂସ୍କୃତିକ ପରମଗା ଭାରତୀୟ ସଭ୍ୟତାଙ୍କ ସ୍ଵର୍ଗ ଧରି ରୁଜିମନ୍ତ କରି ରଖିଛି । ଐତିହ୍ୟ ଆମର ସମ୍ବଲ ଓ ପରିଚୟ ଅଟେ । ଏହି କଥାକୁ ହୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ଆମେ ଐତିହ୍ୟ ଏବଂ ସାଂସ୍କୃତିକ ସହାବେଳେ ମହିର ଦେବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ବିଶ୍ୱ ଐତିହ୍ୟ ଦିବସରେ ମତ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି ।

ଅଭିଜ୍ଞାଗାର ପାଇଁ ଆମେ ଯନ୍ତ୍ରବାନ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ସେ କହିଲେ ଯେ, ସମ୍ବଲପୁର ପାଶକୁ ଦରେ

ସର୍ବେଶ୍ଵର ଦ୍ୱାରା ପ୍ରାଚୀନ ସଭ୍ୟତାର ସାକ୍ଷୀ ପ୍ରମାଣ ଉପଳବ୍ଦ ହୋଇଲା ବୋଲି ପୁଜାର କରିଥିଲେ । ଆଞ୍ଚଳିକ

ଅଭିଜ୍ଞାଗାରର ସଂଗ୍ରହାଥୟ କିଶୋର ନାୟକ ସମ୍ବାନୀତ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଅଭିଜ୍ଞାଗାରରେ କିଭାବି କାଗଜପତ୍ର ଓ ଦସ୍ତଖତ ଦେଖୁଥିବେ ।

ଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଯେ, ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରାମାଣ ଚାହେଁ । ଅଭିଜ୍ଞାଗାରର ଥିବା ଦସ୍ତଖତ ସବୁଠାରୁ ସଶ୍ରଦ୍ଧା ପ୍ରମାଣ ଅଟେ । କର୍ମ୍ୟକୁମ ଅବସରରେ ଅଭିଜ୍ଞାଗାରର କର୍ମକର୍ତ୍ତା କରୁଥିବା ନାୟକ, ଜଗନ୍ମଥ ପାଣ୍ଡେ ଓ ସିଦ୍ଧାର୍ଥ ନାୟକ ପ୍ରମାଣ ଉପଳବ୍ଦ ଥିବା ବେଳେ ଗଜାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାକୟର ଉତ୍ସବରେ ଉତ୍ସବରେ ଉତ୍ସବରେ ଉତ୍ସବରେ ।



INTERNATIONAL MUSEUM

DAY 2024

VENUE

**VEER SURENDRA SAI TOWN HALL  
MUSEUM, SAMBALPUR**

Saturday | **I8** | 2024  
May

8 AM  
Organized by

**SCHOOL OF HISTORY  
GANGADHAR MEHER UNIVERSITY  
&  
INTACH, SAMBALPUR CHAPTER**

Celebration of International Museum Day 2024

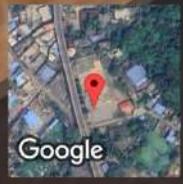


International Museum day observed at Veer Surendra Sai hall 2024



Sambalpur, Odisha, India  
FX6F+7P7, Hans Nagar, Sambalpur, Odisha 768001, India  
Lat 21.460651°  
Long 83.974325°  
18/05/24 08:39 AM GMT +05:30

GPS Map Camera



Sambalpur, Odisha, India  
FX6F+7P7, Hans Nagar, Sambalpur, Odisha 768001, India  
Lat 21.460664°  
Long 83.974324°  
18/05/24 08:37 AM GMT +05:30

GPS Map Camera

International Museum Day observed at Veer Surendra Sai hall 2024

# ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ମୁୟକିଯମ ଦିବସ

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦/୫(ସିଟି): ମୁୟକିଯମ ବର୍ତ୍ତମାନ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଅଚାର୍କୁ ସାଇଟି ରଖେ । ଏକ ଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର ଭଳି ଏହା ସୂଚନା ଓ ଜ୍ଞାନ ବିତରଣ କରେ ତଥା ଗବେଷଣା ସକାଶେ ଉପାଦାନ ଯୋଗାଇଥାଏ ବୋଲି ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ମୁୟକିଯମ ଦିବସ ପାଇନ ଅବସରରେ ମାତ୍ରପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଗଜାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଉତ୍ତିହାସ ବିଭାଗ ଏବଂ ଜନଚାକ, ସମ୍ବଲପୁର ଜାପୁର ମିଲିତ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଶିକ୍ଷଣାଳୟ ବାର ସୁରେଷ ସାଏ ଚାରନହଲରେ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଦିବସ ପାଇନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏଥରେ ମୁଖ୍ୟତଥ୍ବ ଭାବେ ଜନଚାକର ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ର ଯୋଗଦେଇ ସମ୍ମ ସହିତ ତାଙ୍କ ଦେଇ ସବୁକିଛି ବନ୍ଦିଥାଏ । ଏପରିକି କଳା, ସଂସ୍କୃତି, ଜନଜୀବନରେ



ଏ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥାଏ । ତେଣୁ ଆମର ଉତ୍ତିହାସ, ପରମା, ଚାଲିଚଳଣାର ଅନ୍ତର୍ମୂଳ୍ୟ ସମ୍ବଦ

ଶିକ୍ଷିତ କରାଏ ଓ ଶିକ୍ଷିତଙ୍କୁ ଗବେଷଣା ପାଇଁ ଉପାଦାନ ଯୋଗାଏ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ଵାନରେ ସଂଗ୍ରହାଳୟର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ବୋଲି ଜନଚାକ ସମ୍ବଲପୁର ଚାପୁରର ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା କହିଥିଲେ ।

ସମ୍ବଲପୁରର ପାଇଁ ଏହାକୁ ଖୋଲାଯିବ ବୋଲି ସାଏ କହିଥିଲେ । ପ୍ରକାଶ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଉତ୍ତିହାସ ବିଭାଗ କାନ୍ତରାତ୍ରାଙ୍କ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ବୁଲାଇ ଦେଖାଇଥିଲେ । ଜନଚାକ ଜେ.ର ଅନ୍ତାଙ୍କ ତରାଇ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିଲେ ।

# ଗବେଷଣା ପାଇଁ ଉପାଦାନ ଯୋଗାଇଥାଏ

ସମ୍ବଲପୁର, ୧୦/୫(ବ୍ୟୋଗୋ): ସଂଗ୍ରହାଳୟ ବର୍ତ୍ତମାନ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ପାଇଁ ଅଚାର୍କୁ ସାଇଟି ରଖେ । ଏକ ଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର ଭଳି ଏହା ସୂଚନା ଓ ଜ୍ଞାନ ବିତରଣ କରେ । ଗବେଷଣା ପାଇଁ ଉପାଦାନ ଯୋଗାଇଥାଏ ବୋଲି ଆଜି ଅନୁଷ୍ଠାତିକ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଦିବସ ଅବସରରେ ବଜ୍ରାମାନେ ମତ ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଗଜାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଉତ୍ତିହାସ ବିଭାଗ ଏବଂ

## ବିଶ୍ୱ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଦିବସ

ଜନଚାକ ସମ୍ବଲପୁର ଚାପୁରର ମିଲିତ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଦିବସ ପାଇନ ହୋଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ମୁଖ୍ୟତଥ୍ବ ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଜନଚାକର ବରିଷ୍ଠ ସଦସ୍ୟ ତଥା ଅବସରପ୍ରାୟ ପ୍ରକାଶକ ମିଶ୍ର ପ୍ରକାଶ କହିଥିଲେ ଯେ, ସମ୍ମ ପରିବର୍ତ୍ତନଶାଳା ସମ୍ମ ସହିତ ତାଙ୍କ ଦେଇ ସବୁକିଛି ବଦଳିଥାଏ । ଏପରିକି କଳା, ସଂସ୍କୃତି, ଜନଜୀବନରେ ଏ ପରିବର୍ତ୍ତନର ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥାଏ । ତେଣୁ ଆମର ଉତ୍ତିହାସ, ପରମା, ଚାଲିଚଳଣା ଆମର ଅନ୍ତର୍ମୂଳ୍ୟ ସମ୍ବଦ । ସମ୍ମର ଭାଲରେ ନିଷ୍ଠିତ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କୁ ସାଇଟି ରଖିବା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ମତବ୍ୟକୁ କରିଥିଲେ ।

ଗଜାଧର ମେହେର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଉତ୍ତିହାସ ବିଭାଗ ମୁଖ୍ୟ ଢ. ଅବୁଲ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ପ୍ରକାଶ କହିଥିଲେ ଯେ, ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଆମ ସମାଜର ଦର୍ଶଣ ଭଲି ସମାଜର ସବୁପକ୍ଷ ଦର୍ଶାଇଥାଏ । ସଂଗ୍ରହାଳୟ ଶିକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର ଅଟେ । ଏହା ଲୋକଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷିତ କରାଏ ଓ ଶିକ୍ଷିତଙ୍କୁ



ଗବେଷଣା ପାଇଁ ଉପାଦାନ ଯୋଗାଏ । ସେ ସଂଗ୍ରହାଳୟର ଉତ୍ତିହାସ ଓ ଏହାର ପ୍ରାସାଦକା ବାବଦରେ ବିଶ୍ୱତ ଭାବରେ ବର୍ତ୍ତନା କରିଥିଲେ ।

ଜନଚାକ ସମ୍ବଲପୁର ଚାପୁରର ଦୀପକ କୁମାର ପଣ୍ଡା ସଂଗ୍ରହାଳୟର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପରେ ଆଲୋକପାତା କରିଥିଲେ । ସମ୍ବଲପୁରରେ ପାଣ୍ଟିମ ଓଡ଼ିଶାର ଜନଜୀବନ ଓ ସଂସ୍କୃତି ଆଧାରିତ ସଂଗ୍ରହାଳୟର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ବାର ସୁରେତ୍ର ସାଏ ଚାରନହଲରେ ସାମିତ ପରିଷରରେ ଏକ ଛୋଟ ମୁୟକିଯମ ପରିକଳନୀ କରାଯାଇଛି । ଖୁବ ଶାସ୍ତ୍ର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପାଇଁ ଏହାକୁ ଖୋଲାଯିବ ବୋଲି ସେ ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଜନଚାକ କନିଷ୍ଠ ଯୋଗୀ ଅନ୍ତାଙ୍କ ତରାଇ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ପ୍ରକାଶ ଚତୁର୍ବିମ୍ବ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଉତ୍ତିହାସ ବିଭାଗର ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ ସଂଗ୍ରହାଳୟ ବୁଲାଇ ଦେଖାଇଥିଲେ ।

Media coverage of International Museum day 2024